世界小報

丹翁書

編輯部 ◎ 營業部 ◎ 暫設上海城內福佑路小世界 ◎ 電話中央四四六九

編輯者 張丹斧 [illegible]

第四十七號

每份售銅元一枚

定報價格　本報日出一張　中國境內每月四角半年二元全年四元　日本同　美及南洋各埠加倍　郵費以洋計　先惠郵票　全年一元　半年五角　郵票代洋九五折

廣告刊例　二號字寸寬二寸高為一格每次刊洋二元　中縫四格零　長期照算　新聞中縫價美

小世界游藝時刻一覽表

第一層 電光影戲　一點至二點　六點半至七點三刻　第二集　中空手　第十五集

第三層 影戲　五點至六點半　十點半至十一點

大京班

二點至六點半（日戲）

李官奎　沈少亭　小黑金　李禹臣　劉鎮奎　徐德成　邱奎官　李萍艷　黃月樓　徐月樓　蓋月樓　蓋春來　劉永慶

王燈龍　李秀峰　張福雲　徐寶奎　王三大　張勝奎　李君　玉仙　徐慶　劉永利　馬海山　牛山　徐長德　劉寶長

（雪盃）（圓）採石磯　沙陀國　李壽仙（送花樓）（曾）　全武行　水淹七軍　（打花鼓）（拿高登）（全武行）

七點三刻至十二點（夜戲）

蘇恒芳　小黑　李金龍　少劉禹　沈亭臣　劉長寶　蓋春來　徐鎮奎　黃萍艷　李金龍　徐月樓　邱德成　蓋月樵　劉雨田　劉長寶　朱友奎

徐寶福雲奎　張勝奎　吳王奎　王劉勳三羊永　慶月樓　君玉雲卿　徐李吳

九九十歲　草橋關　朱買臣　花蝴蝶　（寶送）（蟾酒）（三氣周瑜）　代盧花蕩　（全武行）

灘簧魔術場　二層樓雜耍台

葉菊笙　張素蘭（蘇灘）（女子）　五點至六點鐘

胡壽慶　六點至七點　十一點至十二點鐘　歐美新魔術

周杏泉　田永林　王奎玉　李寶廷　一點至七點半　七點至七點半　十二點至二點半　七點至八點半

奇巧戲法　大套幻術　化裝雙簧

女子新劇 華社

顧彩琴　王蘭貞　黃玉峯　徐月紅　沈蝶梅　顧彩雲　周楨增　朱天紅　葉文英　張佳笙　浦雪鳴　唐笑儂　王鳳英　謝來翔　甘笑天　黃美儂　楊月梅　周[illegible]鳴

如雲　稚生　紅君　雲鶯　筱梅　煉石　志奎　如夢

一點至五點　六點至十點半

（風爭悞玉）（頭本　二本　蜻蜓）

四明文戲

一點至五點

陳阿高　小如意　小桂寶　宋孟火　沈美玉　小阿生　沈美玉　小桂寶　沈春林　爛桃子

存六件　摸螺螄　海棠花　（活神道）

七點至十一點

陳阿高　小如意　宋孟火　沈春林　爛桃子　沈美玉　小阿生　宋孟火　沈春林　小桂寶　小阿生　爛桃子

張老三　車炳　木人　賈錦　拜三官

二層樓書場

朱菊庵　一點至二點三刻　西廂記

王再亮　二點三刻至三點三刻　十一點　笑中緣

姜鳳笙　三點至四點三刻　岳傳

馮子美　八點至九點　果報錄

吳小松　四點至五點三刻　描金鳳

吳小石　九點至十點　白蛇傳

筱桂孫　五點至六點三刻　文明蘇灘

四層樓小戲台

陶社男子新劇

葉解頤　王明珠　吳亦民　蔡雨梅　陸韞玉　姚一民　宋掌輕　張虎文　楊夢影　關鏡若　朱小鳴　朱鵑儕

一點至三點三刻　六點一刻至八點

日演　夜戲　呆郎雞吃白食　媒妁公司

常州灘簧

黃雲泉　劉和尚　孫玉采　王大狗　周筱卿　卜和尚　朱福根　辛金太　劉仁生　朱產生　湯松林　吳和尚

三點三刻至六點一刻　八點至十二點　化妝演唱

清風閘（五本）　秦雪梅（五本　六本）

二層樓改良申曲

趙三寶　沈桂林　邵文濱　范松林　小文濱

二點半至六點　日演　趙五娘（五本　六本）

八點至十二點　夜演　趙五娘（七本　八本）

王孫醫院

門診上午十時至一時小洋六角　出診下午一時至四時大洋一元

診所 六馬路福裕里總衖　電話 中央第六千二百五十號

鄙人旅滬行道近十矣在昔猶身兼兩役以說書而為醫士身勞心紬力於願違故今年元旦日起所以說書職務完全謝絕專門行醫統治婦孺耳目咽喉各科皮膚花柳淋濁戒烟肺病等症而於跌打損傷接骨上骱尤有專門秘術手到病除並將廳樓改設大添房屋以便遠道就醫者之寄宿雖不敢以良醫自擬籍德養生之微意區區之忱伏希各界垂鑒　王孫醫院院長吳玉孫啓

梅毒　注射德國獅牌六〇六　每針五元至十元　花柳諸病診一針包愈

白濁　最新療法　特效注射德國法國　包琴　一針一元　貧病不納　每計

小說旬刊 蘭友

▲內容　長篇小說　短篇小說　小說雜談　小說界消息　小說研究　小說批評

▲作者　海內小說名家及蘭社社友　以及清高雋永之雜作

▲價目　十日一期售洋一分　預定全年大洋三角　半年二角　郵費在內　郵票可代

發行所　杭州大塔兒巷十號蘭社

靜社社刊 靜友

▲內容　分小說　批評　雜作等

▲作者　天恨生　玉受生　命君等　朱天石　姚鵷雛　范菊高　吟秋　徐碧波　范佩萸　紫金山人　俞亮　朱鴻柏　仟夢痴　徐因時　李伊涼　夢鷗等

▲分贈　交換或函索（附郵）均可

定閱　星社星報者　謹贈全年

社址　蘇州舊學前八十號溫家岸　念九號

冠生園

（上海）（香港）

（衛生）（食品）（人人）（愛吃）

本園所出各種食品製法得當裝潢精雅旅行携帶極為便利選料精潔注重衛生用之送禮尤為相宜

本外埠各大糖果食品店均有本園出品寄售

秦文淵門人俞伯明醫家

寓小東門內盛桐弄內十五號　上午門診下午出診

俞伯明醫士為秦文淵君之高足且家學淵源為盛蘭先生之文孫舜卿先生之胞姪今在小東門盛桐弄內懸壺應世存心壽人求治者莫不手到病除有口皆碑抱病者幸勿交臂失之

介紹人　李平書　夏應堂　金白川　余伯陶　殷受田　談幹臣

上海華新水電工程股份有限公司

本公司新設新北門內近內房屋不敷展布特在霞飛路自建洋房聘張營業專運各國名廠水電材料經理西門子電料承裝水電一切工程測量繪圖不取費如蒙惠顧不勝歡迎

總公司　法租界霞飛路一百二十八號　電話中央三六[illegible]

分公司　新北門內路口　電話南市四七[illegible]

小世界

二月十六日起

門票售小洋一角

南貨老店 余生源

本號開設法租界八仙橋西首小菜場口已歷六十餘年貨真價實中外馳名零躉批發價尤克己所售各貨皆揀選上等材料因此信用昭著賜顧者無不同聲贊美際此天演世界優勝劣敗盡人而知小號若非物美價廉亦斷難持此日久也

徐順興

本號開設上海民國路吉祥街口電話中央五千六百九十二號四選上等紙料精製各種賬簿以及代定信紙信封卡片開幕以來已歷六十餘年凡賜顧各公司各寶號莫不同聲贊美謂本號各貨確實高人一等取價又極低廉諸君如欲與本號交易請以電話知照

陶社

全班二十餘人扮演文明小戲承接喜慶堂會約定日期不誤如欲男女合演價目並不增加背因崇創牌子特別廉價招攬定價廿元八角行頭鮮明出色

賜顧者請移玉至英租界[illegible]

泰昌祥

本號京貨東西洋貨廣雜貨向設法租界大馬路東新橋街口已歷三十餘年海上以此為業者多於過江之鯽而如本號之歷久不敗全上海能有幾家所以各界信仰名著遐邇良有因也

電話中央四五一號

四川路A字七十二三號

興泰電燈公司

電話中央四一一九

專售電料　以及花罩　式樣鮮明　歐美新到　代裝燈鈴　彩燈廣告　上海獨步　堅固工料

筱桂孫　遷移聲明　王美雲

鄙人遷在四馬路三山會館西隔壁觀盛里南弄第一家後門內念八號便是

沈春林　沈美玉　小桂寶　小阿生

（特別改良）（四明文戲）

喜慶堂會　定期不誤　全班到場　價目克己　通訊處小世界賬房　轉交不誤

邵文濱始創改良申曲

（喜慶堂會）（約期不誤）

上海法租界自來火街瑞福里六號

蔡先生避難（廿四）

罷。是甚麼。也就是鬧熱。不過有趣的鬧熱。叫作鬧。無趣的鬧熱。叫就是罷了。蔡元培先生。報上說他要到外國去避囂。我見了狠以爲奇怪。罷向來是歡迎蔡先生的。先生何以獨要避着他們哦。知道了。先生不是避的學閥底罷。乃是避的軍閥底罷。並且學閥的罷。罷不過軍閥的罷。所以然外要避一避。但蔡先生是愛國的人。與其出遊世界。何不仍在中國世界避罷。與其到租界上的世界避罷。何不到並不在租界上的世界避罷。那麼蔡先生請到我們小世界來白相相。總算比遊別的世界愛國的多了。小世界不但沒有軍閥的罷。並且沒有學閥的罷。所有的。就是有趣的鬧熱了。蔡先生你要來麼。

□辛亥游記 汪洋道稿

二十七日晴。赴各友人處辭行。至吉林交涉局。晤蘭升方學肄業商務學堂諸生。行祭孔子禮。（孟浩爲諸學生之監督）雅內有男生一人。女生二人。爲耶穌教徒。意不肯行禮。是亦可見宗教之魔力矣。午後赴傳家甸三江閩粵會館之同鄉會。天氣驟寒。到會人數不多。會館成立甫二年。已置產業。有房屋四十三間。荒地一百五十方。設有殯舍六間。每年冬令開募捐設一庇寒所。窮苦平民受其益者甚多。此會館因有產而負債二千餘圓。尚待籌還也。晚閩舟特設宴爲予餞行。際青煮子。水果鹹菜無事。

二十八日晴。今日由哈爾濱。上午九時赴泰家崗車站。羲年已先來此。購由哈爾濱至森彼得堡之車票。一等快速襄戈比。類行閩舟。孟清。聯五。際青。麗東。子源。及羲年之友某君。孫相送。另君崇臣。適自南中來此。因與忽忽談南中近事。按行車時刻表。本定上午十時二十五分開行。不知何故遲至十二時三十分方開。此種車。爲萬國聯運車。設備俱非常完善。車客操俄英法語。俱能應用。一等車凡二輛。二等車凡二輛。附以行李車飯車各一。車客各國人皆有。途中殊不寂寞。余與羲年合居一室。寢室無人。喚車役詣之不可。允給以錢。乃嘆然以應。既行未久。車役來請就食。是時適過松花江鐵橋。窗外水光雲影。豁人心目。食凡四品。價一盧布五十戈比。俄頃達對青山驛。鐵道左右有南山相對。西是往名。過此則極目荒原。野燒遍地。殊無可紀也。羲年從食堂中購得明信片一紙。所印碑碣。俄人嘗以是炫人。因中國之奇恥大辱也。尹子之爲俄兵佔我寧古塔城。寧古塔副都統訥陰者。因滿洲世僕。奴隸根性。得自遺傳者也。乃爲俄將立碑紀功。以博其歡。碑成時。俄國運動科夫已爲海參崴行政長官。訥陰大越過山嶺叢埠。以歡迎切科夫。初不敢受。以問俄皇。俄皇亦輒不應受之。會運切科夫去任。此碑遂委於海參崴。碑文不知爲何人所撰。凡三百六十字。並譯成俄文鐫碑陰。其原文如下。

□窮島孤臣淚（雜劇） 靈鵝譜

□第三齣 露踪被捕

（末稍首介）多謝闍黎過垩。不致佛祖遺刧。（生）老夫待至天明要瞻備素不與衆僧告別。（末）合寺僧衆正擬與閣部餞行。如勞自備。（生）如此告擾了。（衆僧擺上席介）（生末座。小生陪坐。丑末後介）（生白）今智理應以爲東道。豈有反客爲主之理。（衆僧）閣部遠行。理應奉餞。（生小生全白）不敢。（行酒定席介）（生唱）

南桂枝香 驪歌同唱。螺杯分餉。年華感蒼髩飄疎。時局比江潮消長。念南中悽愴。舊日仰瞻個個。此地還依方丈。酌離觴。源來歲月奔如馳。此松黑山正路長。（衆又奉酒生介）（唱）

北油葫蘆 不能够乞戴黃冠返故鄉。望江山心悵惘。只好借蒲團面壁。

（衆僧全白）多謝閣部。想閣部。呵（唱）

北天下樂 我和你身在南天夢命鄉。九曲迴腸迴腸。怎許長。猶想着往事與悽愴。當昔天下江山自雁未史誰睬。夜雨昭陵土匣涼。算只有柴市文山正氣揚。恨不曾謝延年如此西台上。

獨流光。休笑我儒冠換袈裟樣。出鬢眉。原無恙。閉雙眸無人相盼。金門誰代爲舵樓。露香聞彈鋏餞別恨個狂元量。覺當從憤恨。史凄涼。（衆又奉酒生介）（唱）

南外聲甘州 我苦念君王。曾旅行英雀道出碨碭閶闔歷碌。夢魂逐雖南翔。既到此間。亦有朝來靜對金輪相。夜起徵聞寶鼎香。思量到那離悽斷人腸。（白）老夫也來敬衆師父一杯酒。（末

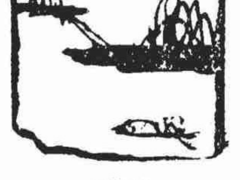
□小靈憶臙 可憐生

一厂既步余詞韵。續成一闋。黎月又以一詞示語史凄楚。留之益念小鬘不置。其詞曰。心事何須道。祇又是三星殘月。少遊尋惱。盼斷長堤衰柳處。情緒絲絲恁瘦。但我有長言無好。十載青樓。薄倖漫詩腸酒與無端攪夢。應覺寒窗曉。琵琶已苦伊人抱。忍看紅啼怨罵郎涼倒。博得些離道算福。休恨菱姿芳草。橫記着人兒挨俏。我亦丁東環珮別。膩秋風老盡哀蟬噪。問冤孽為誰造。

□長江紀遊 姚民哀

余於旅期一晚。（三月念六號）離滬去鄂。同行者。爲漢川林君唐甫。林爲藍秀豪黨人。昔年奔走革命。不遺餘力。因與驗眞爲人狀賊。以後林即灰心政事。遍隱京漢。以保障人權維持公平之律師爲業。此次南下。爲應陸錫候先生之招去鄂。有所事是也。是夕於十一句三

十分開車。車守陳君。爲余素稔。故一切頗得優待。同房有李君家瑞者。爲京漢路局材料處辦事。乃兄即近與司法總長程克力爭羅案之李家鰲也。李君談鋒甚健。暢言京漢路之腐敗。聞之殊深浩歎。夜半車中忽得京地密電。陳君私與相告云。王懷慶馮玉祥已去熱河。彼方奉軍已下總攻擊令矣。李君謂此言可信。因彼接得至友密電。謂上星期五有直軍三十列車。開赴熱河奉軍前哨。亦抵錦州熱河開火之說。殊非妄語。因互談頻年政禍軍禍。以及天災之疊



飄泊蘋花記

森森似海侯門。誠是鳳鸞檻。於是愈思愈悲。至欲哭無淚。覺天壤間。既無絲毫興趣已有關係者。已可謂孤苦零丁之極矣。有何生趣之足云。不若長辭此無情之世界而去。殊屬乾淨。轉念三人中。既未得確實。與我斷絕惡耗。安知老父老母。不依然朝暮倚門閭而望我。又安知當日綠窗良伴。不依然存抱朴之信以守我。一番希望之心。生猶信古人所云山重水複自必有柳暗花明之一境。縱使前途遼遠。原是可悲。然此番苦甜適之歲月。以補償往過之艱辛。似此思潮起伏。不接左縈。直不知歷時之久暫。而方寸中所含之無限淒楚。仍是苦於無從發洩。滿腔若塞棉絮。悶悶不堪。大便而噁。必吐爲快。遂向懷中取出袖珍小冊。撕去其頁。用鉛筆急成七古一章。以自悲身世。名爲蘋花曲。

金風夜急春情死。一種秋魂墮寒水。陂塘波冷落輕痕。泣傍芙蓉嬌小殞。可憐生小仕長干。不解天涯道路難。阿母日將溫玉捧。阿爺直當掌珠看。羅綺香濃錦繡包。明璫寶飾青雙髻。粉融玉琢紅顏照。月樣婷娟花樣嬌。延得名師初教讀。雙鬟捧出私家塾。嚦嚦珠喉誦易成。纖纖玉指書能熟。伴讀欣欣更有人。青燈影畔開雙蘋。性情早覺同窗好。笑語時從隔座親。只因南外無嫌猜。日夕歡遊竹馬來。一自微聞絲繫足。忝顏未肯爲君開。當日風情原不晦。第覺相依總是好。入則承歡出則嬉。無端翠折雙雛鳥。沿村齊唱迎神曲。賽會家家乞福。不因求福禍何來。福至無時禍偏速。隨衆同爲禮佛行。惡風盲雨驟無情。嬌花離樹飄蓬弱。絮辭根太是輕。幾經困苦遂爲奴。貴賤從今天樣殊。繡面鷄頭誰識得。已非昔日千金軀。呵叱鞭箠日數經。芳心小膽那堪驚。主威常覺親恩重。彷彿爺娘喚女聲。頻花命薄飄零敗絮風波惡。況復生爲蒲柳姿。望秋何惜先衰落。春風無力開雙眉。女絲夢斷不賤留獨活草。罡風慣折寄生枝。

（愛）（華）（社）

（女子新劇）

（重）（排）

頭二本

（玉）（蜻）（蜓）

此劇之情節離奇無不稱道爲最佳者兼之諸藝員人才濟濟定必維妙維肖

素香齋 粥

請呀 味道如何 好極了

位呀倜開張在小世界後門口那個不說一聲好極了

上海城隍廟花園裏是熱鬧之區 專售糖粥 什麼點心多有 祇有四十文一碗

朱柏廬先生治家格言上道一粥一飯當思來處不易。爲人在世爲什麼一天忙到夜。無非爲了粥飯問題。所以歐戰爲什麼。中國南北和要緊字還在飯字上頭。可見這粥是人生第一個小人家一樣就可以明白這粥。早上起身。觀上吃粥。大小下來什麼魚生粥。顏公粥。總是人人歡迎。況且書上考多是有出典可據。粥力的滋養。桃花粥。臘八粥。雙弓米食。加了補衷益氣的飴糖。去與衛生上有比飯要強上數倍。畢竟沒有道與人身有益。飲食中第一妙品的不盡的好處。又便宜。又有益衛生。一定受人歡迎。請看吃過的糖粥如今入與論。我

□中國式的自由女 民哀

看吓。可憐吓。口爲自由而死的一個女士吓。

這種聲浪。幾乎傳遍北京。那些主張歐美化的報紙。關於此事的投函。竟沒有一天沒有。就是報館裏的主筆。也把這事評論了好幾回。評判的論調。總是。「舊家庭暗黑」「摧殘神聖女權」「非推翻婚姻惡習慣。似這種滅絕人道大悲劇。決不會閉幕」那些新文化的老套語。一唱百和。聲勢倒也不小。並且有幾個人署名發起。替死者開追悼會。在下也接到了一紙傳單。預備到開會那天去參觀參觀。也是一種補助說書好經驗。

著書人寫到這裏。受看書人的責備道。你是做小說。並不是做旁的東西。應該要先把這篇小說主人翁姓名寫出來。然後敘述事實。臨了再下一種裁判語。怎麼說一上來。就是看吓可憐吓。鬧個不清。終究是怎樣一件事呢。原來北京椿樹頭條有個姓韓的。叫做韓鶴林。在一家銀行裏做司帳。有個兄弟叫韓鵬林。前清時候。在法部當差。事光復以後。託了許多人。才得在司法部裏蟬聯下去。娶一個妻子。是天津人梅氏。天生凶相。而且歡喜多管閑帳。椿樹頭條裏頭。多叫她雌老虎。鶴林的妻子。早已亡故。留下一子。名叫綺園。在保定軍官附屬小學讀書。

（長江紀遊續）

現今歲兩方春收尚可。北地恐又有赤地千里之患也。相與欷歔久之。

星期二（三月念七號）上午六時三十分餘。車過龍潭。見前夕出軌之火車龍頭。歌斜道左。有洋工程師。在彼設法拆卸。有貨車二列。側倒一淺水潭畔。陳君謂此次損失。大約二萬不到。每出此種意外危險事。機務工務三處。互相推諉。於局長前。若多數人證明。開車者之疎忽。則各在機務處。倘爲工程失修。則罪屬工務處負担。若此次肇禍。因扳路者之疏忽。致車失慎。歸車務處承認過失。車過樓霞山。見有海上大包作頭陳姓。與英國人合辦之水門汀公司房屋。已告落成。建築甚精緻。而宏敞爲車

抵堯化門。李君因急欲渡江。故先行作別。陳子爲余等代招一脚夫。命挑行李。至江邊招商碼頭。其意至可感也。七點三十分。車至下關。余等與陳君作別。即行趕赴江邊。安知船尚未至。並且是日祗有招商局之江永上水。無余在碼頭鵠候歷一小時。船始至。余等遂搭輪西上也。關於南京片刻逗留之感想。及可怪情形。不知凡幾。當另詳焉。

船中乘客有三千餘人。擁擠異常。苟研究衛生學識者。處此必不片刻安。且乘客多不顧公德。隨意唾涕。殊可厭也。幸長江兩岸之景物。爲余初次經歷。覺胸襟開拓不少。最是億念不忘者。則爲蘇皖交界之東西兩山。天生門戶。時對

江山上礮台。與下游之狼山崇明遙相呼應。軍事家所謂振衣挈領。此則蘇皖贛之衣領。當年曾九之攻南京。得手全賴彭玉麟之扼守東西兩山。曾大之兵敗祁門安慶三得三失。亦因此東西兩山未得。善將兵者。得能久持之故。竊怪歷來作長江游者。未見一語及此。以語唐甫。唐甫云。自開鐵路以來。南京者多注重於鐵道軍事要區。故重在浦鎮鐵江等地水道險隘。故亦無人記載。無人注重矣。

下午三時。抵蕪湖。貪苦婦豎。盛槳江心。且係一圓桶而匪小舟。向乘客索錢。見西人哀鳴尤甚。與皖北沿路綫。貧儉之索錢情狀。旁旋。與國體至有關係。良可慨也。將夜經水口山礦。燈火千萬。異觀也。夜二時半過大通。余與唐甫在甲板方談哲學。尚未安眠。過大通。始各就寢。然已三時半矣。

星期三（三月念八號）上午八時半起身。船已泊安慶。余等擬上岸一行。余時迫不及。自安慶而上。江面忽寬忽狹。最狹之處。江面不及半里。忽念唐甫洪水爲災一語。成然引爲大憂。唐甫昨云。西儒某言。江（長江）淮（淮水）河（黃河）漢（漢水）之排洩。全賴於海。故海口愈闊愈深。則江河排洩泥土之力愈速。排洩泥土之力既遠。則內地水災之患。可以數十載不聞。近年沿江沿河之各省。何以年年多災口山洪等災發現。蓋因江海交接之處。泥沙堆積。雖中均每年不過積厚一二分。日將月計。然積久。此處必成一大陸。將江海交流之口隔斷。於是洪水之災。又將復現。小而言之。段山築壩。在目前固平添數千畝之沙田。與一般人稍有利益。然北岸未聞築圮。則亦積沙礫土蹟之明證。將來自此至三夾水處。成一平原。沿江各省。鮮有不被水患者。今見長江中游。又狹窄如此。證之以唐甫之言。不禁惕然。但即使洪水爲患。至早亦在數百年以後。余又自笑爲憂天之杞人云。

下午三時。過小孤山。以前此山矗立江中。今則沿北岸矣。山上新蓋一道院。峯粉猶新。惜不能命船泊岸。一遊覽之。余頗思作詩以志此遊。吟得「勁風帆影遠。極目遠天低」十字。今日又成「遠疑千尺浪。近識小姑山」十字。此調不彈。生疎着是矣。必續成之。此第一次稿告成。舟已將抵馥省湖口。使人回憶癸丑協和之役也。（待續）

科班教師誤人子弟 燕山小隱

□特約北京撰述

伶人貴科班出身。亦猶昔之文人貴科甲。今之重學堂畢業耳。今北京之科班。曰富連成。曰斌慶社。富連成成立最久。所造就之人才。不在少數。但未見有出類拔萃者。今且日就見化。但技藝不佳。甚至德律全乖。曾觀富連成子弟演神亭嶺。於小霸王及太史慈互奪戟盔之後。猶向起打數場。與尙和玉互奪戟盔後即鳴金收兵者。逈不相同。按舊日所排。不知何者爲是。但以情理論。二人旗鼓相當。不分勝負。挑盔奪戟。已屬最後之結局。不應再戰。自以鳴金收兵作一結束斯是也。常觀斌慶社五齡童演寶森。小桂花等之烏龍院。皆於提椅子之後。即問大姐可好。問好既畢。方以足加膝曰。化錢的老爺們喜歡還個調兒。分開椅子之後。只能問手拿何物也。不但前後倒置。且語氣亦不貫串。童子何知。此皆由於教師之荒謬。例以誤人子弟。此等敎戲者。似未可以輕恕也。

□紅花史（連環體） 花萼樓主

提起紅玉。就說紅玉。不過姓却換了張姓。不是梁姓。好在都是七陽韻裏。混過了。能。張紅玉前在和樂坊掛過牌的。你們道是誰。就是在大世界的女子說書何如女。從前的張紅玉。嫁人的了。何如女也是娥。（原名王小紅）的養媳婦。所以也是娥作主。四十塊錢一節包銀。拆半份份頭。包給張紅玉房間裏頂牌子。後來也是娥叫她幫忙唱一隻開篇。生意上大大不容易。說穿來有點好容易商量妥貼。把包錢打短十元。才算勉強過過捧場的人。到也着實有幾個紅人。她阿婆同人說。希望媳婦像從前北蘇州路那樣大火燒。要紅得滿天紅哩。

提起滿天紅。就說滿天紅。同半天紅倆是姊妹淘。講到實在名譽。不見得名符其實。他倆胡調成績。却傳遍申江。現在半天紅不知去向。滿天紅嫁了一個吃洋行飯的新近出來了。有一天我在夏令配克瞧紅粉骷髏的電影。看見滿天紅一個人坐在那裡。兩頰上塗滿紅紅的胭脂。我和一個朋友道。到像一朵紅花。

□編輯完了說幾句 記者

有冷靜的眼光。不怕沒真確的發明。一衣一冠一笑一語。先不足觀人之志趣。職業而況假我數時。令我默審其言友所肄哉。雖非師職之聽。閘綜謂而知雅意。未必即十得七八。殆亦未無以觀由寒安之旨乎。

天不可無銀漢。雙星逸不可無明月。媚水百卉不可無碧桃。艷李人類不。無名伶妖姬。新聞不可無笑談艷史。明知無益於人。徒念衆生辛苦。因而造作極樂國。

向天涯海角處。般勤尋去。必［illegible］氣的知己。向心頭［illegible］有賞心悅目的文［illegible］一步［illegible］也無知己。已是昨下名流的［illegible］一些不用心。動日苦無文［illegible］是［illegible］者的自歎。

啟事

昨承［illegible］先生惠寄［illegible］祺果［illegible］准此鳴謝［illegible］訂精 編輯部白

世界小報 兌換券 聯綴滿三十紙掉換游券一張 第［illegible］號 癸亥年 二月十八日